

Záhrada, park a detail roka 2016

Petr Förchtgott



Ing. Petr Förchtgott

absolvoval Zahradnickou fakultu v Lednici v roce 1992, kdy se také stal členem SZKT. Po zaměstnání v několika firmách zabývajících se realizací a údržbou zeleně působí od roku 2000 jako samostatný projektant. Koncem roku 2013 byl zvolen do Správní rady SZKT a počátkem roku 2015 jmenován do redakční rady časopisu Zahrada-Park-Krajina.

Naše partnerská slovenská organizace – Spoločnosť pre záhradnú a krajinnú tvorbu – uspořádala v roce 2016 druhý ročník soutěže „Záhrada roka“ a „Park roka“, k nimž přibyla nová kategorie „Detail roka“. Pětičlenná porota ve složení Libuše Murínová (místopředsedkyně správní rady), Eva Uherová, Lucia Gáborová, Štefan Lančarič a Petr Förchtgott (zástupce české SZKT) uskutečnila první obhlídku soutěžících děl 28.–29. 10. 2016 a druhou 14. 11. 2016. Výsledky soutěže byly vyhlášeny na konferenci „Záhradnícké fórum“ 15. 2. 2017 v Nitře.

Během návštěv zahrad a parků se porotci záměrně zdržovali bezprostředního hodnocení a vyslovování individuálních názorů. Jak se ukázalo již v předchozím ročníku, v našem oboru vznikají díla velmi rozmanitého charakteru, často obtížně navzájem porovnatelná. Až po zhlédnutí všech přihlášených děl a s určitým časovým odstupem sestavil každý z porotců žebříček, doplněný slovním hodnocením. Přesto se nakonec ve výsledném pořadí projevila napříč porotou velká shoda především na čelních pozicích, i když její míra se lišila mezi jednotlivými kategoriemi.



Záhrada roka

1. místo

ZÁHRADA V ZÁHORSKEJ BYSTRICI

**2ka s.r.o. – Petr Pasečný, Ivana Pasečná,
GREEN LAND SERVIS s.r.o. Vinosady**

Nadstandardní výměra pozemku svědčí o významu, který majitelé zahradě přikládají. Dominantním prvkem je poměrně velké koupací jezírko, které má však v souladu s architekturou staveb podobu jednoduše geometricky tvarovaného biobazénu, vynořujícího se z terénu. Obvodové výsadby tvoří rámec, do kterého jsou nerušivě včleněny další aktivity. Použitý sortiment skutečně evokuje okraj lesa Malých Karpat, na jejichž úpatí Záhorská Bystrica leží. Kvalitu řešení potvrzuje příznivý dojem, kterým zahrada působila i v polovině listopadu, kdy ji porota navštívila.



2. místo

THE WHITE GARDEN Trnava

Samuel Navrátil, Eden Gardens Hlohovec

Poměrně přísně koncipovaná zahrada vyvolává pocit čistoty. Její působivost závisí na dokonalé péči o tvarované dřeviny – nejen živé ploty, ale také habry na vertikálních a platany na horizontálních bambusových konstrukcích. Originálním prvkem je antikvární zahradní sprcha, obklopená čtveřicí stromkovitých fotinií. Velký důraz byl kladen na řešení pochozích a pobytových ploch – jak pomocí velkoformátové dlažby, tak štěrkových chodníků zpevněných zatím málo používanou technologií.



3. místo

RODINNÁ ZÁHRADA Velké Úľany

Andrea Prievalská, Ondrej Klučár, NuGarden s.r.o. Modra
Neotřele řešená zahrada na malém pozemku nepříznivého lichoběžníkového tvaru navazuje na oceňovanou architekturu domu. Navzdory výměře se zde našlo místo pro užitkovou zónu, důvtipně vytvořenou pomocí dřevěných rámových konstrukcí, poskytujících oporu tvarovaným ovocným dřevinám; použití štěrkových mulčů i zde však porota považuje za nadbytečné. Nízké oplotnění směrem do ulice účinně eliminuje pocit stísněnosti.



3. místo

EXTERIÉR RD Nová Dubnica

Katarína Masárová, landart s.r.o. Trenčín

Příkladné řešení nové, soudobé úpravy nevelké obytné zahrady u rekonstruovaného typizovaného rodinného domu. Výškové rozdíly jsou zdařile využity k rozčlenění zahrady do teras, které místy nabývají podoby vyvýšených záhonů. Jejich jednoduché hranaté tvary odpovídají architektuře domu i okolní zástavby. Téměř uzavřený charakter prostoru dovoluje výraznější uplatnění mrazuvzdorných bambusů, které dodávají zahradě originální podobu.



Park roka

Do tohoto ročníku se nepřihlásilo dílo charakteru klasického parku. Definice této kategorie však zahrnuje i vyhrazenou zeď poloveřejných či firemních areálů. Všechna tři oceněná se nacházejí v Bratislavě a jsou shodou okolností zároveň také střešními zahradami, respektive zelení na konstrukci.

1. místo

EXTERIÉROVÉ ÚPRAVY DIGITAL PARK

2ka s.r.o. – Petr Pasečný, Igor Marko,
AB Facility s.r.o. Bratislava

Geometricky tvarovaný násep rozčleněný do různě nakloněných trojúhelníkových ploch překrývá podzemní parkoviště soudobého administrativního komplexu. Byl původně pouze zatravněný, ale díky dodatečnému vstupu krajinářských architektů se proměnil v pobytový parčík pro zaměstnance i návštěvníky areálu. Působivý efekt mu dodávají velkoplošné monokulturní výsadby okrasných travin, které svojí texturou kontrastují s hmotou kancelářských budov. Na principu barevného kontrastu s jejich tmavými fasádami pak byly zvoleny bílé sedací prvky i dlažby. Rekreační potenciál bohužel snižuje bezprostřední sousedství se spojovací rampou velké křižovatky komunikací dálničního typu, které protínají Petržalku. O to důležitější je funkce vizuálně přitažlivého cíle pro pohled z oken kanceláří, kterou toto dílo naplňuje.





| Zelené terasy v Business Garden

2. místo

ZELENÉ TERASY V BUSINESS GARDEN

Eugen Guldán, NewGardenDesign s.r.o. Bratislava

Zelená střeška garáží administrativního objektu situovaného ve vnitrobloku starší městské zástavby. V rámci rekonstrukce budovy přibyl směrem do dvora pobytové terasy, které výrazným způsobem dotvořila zeleň. Původní záměr se podařilo změnit ve prospěch racionálního řešení, spočívajícího v nízkoúdržbovém extenzivním porostu, který je však místy doplněn i stromy. Pro jejich výsadbu jsou důvtipně využity gabionové koše, které svým tvarem i rozmístěním navíc zrcadlí členění dvorní fasády objektu.



3. místo

STŘEŠNÁ ZÁHRADA POLYFUNKČNĚHO OBJEKTU

Peter Gondár, Landscape design spol. s r.o. Stupava

Náročnější intenzivní typ střešní zeleně na úrovni 8. nadzemního podlaží, zahrnující kromě keřů a půdopokryvných porostů i téměř dvacitku stromů. Přestože se jedná o vyhrazenou firemní zónu, plní tato zahrada důležitou funkci pohledového cíle pro mnohem širší okruh uživatelů. Objekt, na jehož střeše byla vybudována, tvoří totiž spojovací krček mezi dvěma dvacetipatrovými obytnými věžemi.



Detail roka

Nová kategorie Detail je svou podstatou univerzální, zahrnuje nevelká díla nejrozmanitějšího charakteru včetně dvou interiérových zelených stěn. Vertikální zeleň tohoto typu je novým trendem na pomezí architektury a zahradnictví, který se ve středoevropském klimatu takto může uplatnit úspěšněji než v exteriéru.

1. místo

VODNÉ PRVKY V PRIVÁTNEJ ZÁHRADĚ Považské Podhradie

Eugen Guldan, NewGardenDesign s.r.o. Bratislava

Dvojice atrii je součástí rozlehlé soukromé vily. První z nich má půdorys čtverce a druhé protáhlého obdélníku, což důsledně opakují i vodní prvky, které leží v jejich těžišti. Chráněné prostředí vnitřního atria, ze všech stran obklopeného skleněnými stěnami, dovoluje i experimenty ve stylu mechových zahrad. Vodní kanál ve druhém, vnějším atriu zároveň tvoří působivou podnož pro umělecké sochařské dílo.

2. místo

ZELENÁ STENA GOTHAL Liptovská Osada

Marek Sobola, Martin Matouš, ProRain s.r.o., martes FLORA s.r.o. Žilina, Sadoservis s.r.o. Žilina

Stěna s plochou téměř 100 m² se stává nepřehlédnutelnou dominantou architektonicky zdařile řešeného krytého bazénu. Dodává mu atmosféru tropického deštného pralesa a tím nepochybně umocňuje relaxaci návštěvníků. V tak intenzivně využívaném prostředí jsou opodstatněné i vysoké nároky na provoz a údržbu, která je zjevně prováděna na potřebné úrovni. Poučným detailem je druhá, dodatečně přidaná světelná rampa.

3. místo

ZELENÁ STENA Chateau Gbeľany

Marek Sobola, ProRain s.r.o., martes FLORA s.r.o. Žilina
Stěna harmonicky oživuje prostředí restaurace v moderní přístavbě zámeckého areálu. Zajímavostí je využití akvarijních zářivek, vydávajících fotosynteticky potřebné spektrum světla.

Oceněná – ale i další zúčastněná – díla potvrzují, že situace na poli tvorby zahrad a parků na Slovensku se od České republiky příliš neliší. Technologie přejímají soudobé trendy ze zahraničí a jsou zvládnuty na potřebné profesionální úrovni. Dřívější nadužívání jehličnanů ustupuje ve prospěch listnatých dřevin, včetně domácích druhů (břízy, lísky), čím dál více se uplatňují trvalkové výsadby, zejména pak okrasné traviny. Zvláštní obliby však požívají exotičtější stálezelené druhy (fotinie, cesmíny, šácholany, tvarované ploty z bobkovišni), a to nejen na jihu Slovenska, ale i v Pováží. Říká se, že Slovensko je nejsevernější z jihoevropských zemí, zatímco Česká republika nejjižnější ze severovýchodních. Čas prověří, zda to platí i pro tvorbu zahrad a parků.

Obsáhlejší fotoalba z obou cest poroty si můžete prohlédnout na našem facebookovém profilu. ■



Vodné prvky
v privátnej záhrade